

## 1 класс

### Сольфеджио

**Тема:** Изучение элементов гаммы Си бемоль мажор

**Д. З.**

Н. Баева, Т. Зебряк с. 74 § 20 Тональность Си бемоль мажор.

Переписать гамму в нотную тетрадь, поставить римскими цифрами ступени, показать устойчивые, неустойчивые, вводные ступени, сделать опевание, написать Т53.

№ 290 – проговаривать ноты в ритме, точно соблюдая все нюансы ритмического рисунка (определить все паузы, которые там встречаются), петь.

### Слушание музыки

**Тема:** музыкально-звуковое пространство (ритм и метр в музыке)

**Д. З.** Смотрим видео: <https://www.youtube.com/watch?v=VZnh8v-zbT0&t=1s>

## 2 класс

### Сольфеджио

**Тема:** Работа с интервалами.

**Д. З.**

Г. Калинина с. 14 № 19, 20.

Н. Баева, Т. Зебряк № 245 определить вид минора, интервальный состав мелодической линии, петь с дир-м.

### Слушание музыки

**Тема:** Программная музыка.

**Д.З.**

М. Шорникова. Музыкальная литература (музыка, ее формы и жанры). Повторить Занятие № 4 (с. 21-25).

Слушаем и смотрим «Картинки с выставки» М. П. Мусоргского (оркестр им. Светланова и анимация на песке), осознавая программность каждой пьесы.

Видео здесь: <https://www.youtube.com/watch?v=3rWB99Rww0&t=964s>

## 3 класс

### Сольфеджио

**Тема:** Обращения трезвучий (интервальный состав Б6, М6, Б64, М64).

**Д.З.**

Г. Калинина с. 5 (последняя таблица – обращения трезвучий) – запоминаем все теоретические сведения (из каких интервалов состоит каждый аккорд).

Построить обращения трезвучий от звука «до».

В. Кирюшин. Интонационно слуховые упражнения. № 5 петь.

(запись и ноты здесь: <https://www.youtube.com/watch?v=MA5P16tQyRs>)

Находим нужный номер, смотрим видео и поем)

### **Слушание музыки**

**Тема:** Музыкальная форма (вводная тема)

**Д.З.**

М. Шорникова. Музыкальная литература (музыка, ее формы и жанры).  
Повторить Занятие № 19 (с. 131-135).

Простые

музыкальные

формы:

<https://www.youtube.com/watch?v=06JOnM6jYLU>

**4 класс**

### **Сольфеджио**

**Тема:** Работа с D7.

**Д.З.**

Построить D7 с разрешением в тональностях f is moll, Es dur, f moll, E dur.

В. Кирюшин. Интонационно слуховые упражнения. № 12 петь.

(запись и ноты здесь: <https://www.youtube.com/watch?v=MA5P16tQyRs>

Находим нужный номер, смотрим видео и поем).

### **Музыкальная литература**

**Тема:** Музыка в театре и кино

**Д.З.**

М. Шорникова. Музыкальная литература.

Повторить Занятие № 24.

Посмотреть

сюиту

Э.

Грига

«Пер

Гюнт»:

<https://www.youtube.com/watch?v=7Ug05YVDs4E&t=475s>